

Spargite flores

A 3 voci. Canto solo con doi stromenti

Nicolò Corradini (c.1585-1646)
(Motetti, Libro primo, Venezia, 1624)

Violino ò cornetto

Violone ò trombon doppio

Canto

Basso per l'organo

Spar - gi - te, spar - gi - te flo - t.

4

t. t.

res, spar - gi - te, spar -

8

- gi - te Li -

11 adagio

li - a, Spar - gi - te flo - res, spar - gi - te li - li - a,

14

spar - gi - te flo - res, spar - gi - te, spar - gi - te li - li - a! Al - le - lu - ia, Al - le -

17

lu - ia, Al - le - lu - ia.

20

In-du-i - mi-ni om - nes, om-nes in - du-i - mi-

6

26

ni cum San-ctis An - ge - lis ve-sti - men - tis iu-cun-di - ta - tis, iu-cun-di - ta - tis, iu-cun-di -

6

31

ta - tis et lae - ti - ti -

6 7 #6

35

ae. Co - ro - na - te, co - ro -

6 7 #6

38

na - te, co - ro - na - te vos ro -

6 6 6 6

41

sis, vi - cto - ri - am di - ci - te,

6 6

45

tri - um - phum du - ci - te, vi - cto - ri - am ca - ni - te, vi - cto - ri - am

50

ca - ni - te, ca -

54

ni - te. Al - le - lu - ia, al - le -

57

lu - ia, Al - le - lu - ia. Pro - spe - ra - tus est Do - mi -

63

nus, pro - spe - ra - tus est, pro - spe - ra - tus est, pro - spe - ra - tus est

67

in om - ni - bus vi - is su - is. Do - mi - nus re - gna - vit, re -

73

gna - - - vit a li - gno. Re - gna - vit, re-gna - vit

77

et de-co-rem in - du - it, in - du-it. Do - mi - nus for-ti - tu - di -

82

ne et prae-cin - xit se vir -

88

tu - te, et, et

F. P.

Pieno Vuoto

92

P. prae-cin - xit se, V. prae-cin - xit se, P. prae-cin - xit se, prae-cin - xit se P. vir-tu - te, vir -

F. P. F. P. F. P.

96

tu - te, vir - tu - te.

F. P.

100

#

103

Al - le-lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le-lu - ia, Al - le -

#

106

lu - ia, Al - le-lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le-lu - ia.

#

Violino ò cornetto

Spargite flores

*A 3 voci. Canto solo con doi stromenti*Nicolò Corradini (c.1585-1646)
(Motetti, Libro primo, Venezia, 1624)

6

10

adagio

14

18

22

13

14

52

58

65

8

78

85

3

8

100

103

106

Basso Violone
ò trombon doppio

Spargite flores

A 3 voci. Canto solo con doi stromenti

Nicolò Corradini (c.1585-1646)
(Motetti, Libro primo, Venezia, 1624)

6

12

18

22

13

40

48

56

64

70

8

83

3

8

100

105